

Konsthall Norra Kvarken presenterar:

Connection av Roland Persson

Connection är en installation som försigår både utanför och inuti konsthallen. Den består av silicongjutningar av elkablar och elskåp, elmaster m.m. Men de tycks också växa, förändras och bli en sorts natur där masten blir träd och kablar rötter.

Det är nu som en transformation uppstår.

Det igenkännbara visar sig vara något annat. I det förväntade känner vi oss inte hemma. Världen liknar sig inte riktigt i Roland Perssons arbeten. Hur läser vi av det vi ser, hur förstår vi det vi ser? Det är ett underliggande tema i Perssons arbeten.

Connection, sammanslutning, blir här också sin motsats, fränstötning. Det är i denna motsättning installationen rör sig.

En del av installationen på Konsthall Norra Kvarken är från verket ”The Machine zone” från 2021. Titeln är en term som bl.a. används inom spelindustrin, där tanken är att maskinen eller t ex. en spelautomat tar över och är den som styr spelet. Om man går in i the machine zone tar maskinen över.

Roland Persson, född i Hudiksvall 1963, bosatt i Värmdö, var en i den första kullen konstnärer som utexaminerades från Umeå Konsthögskola 1993. Sedan har hans konst kunnat ses i en mängd uppmärksammade utställningar och installationer, både nationellt och internationellt, allt från silicongjutningar av 15 000 små prästkragar till en fullskalig elefant, samt bronsskulpturer i ett flertal kommuner runt om i Sverige. Roland Persson deltar också i Konstbiotopen med installationen Opera för myggor.

Mer info om Roland Persson, se: www.rolandpersson.se

Silence

Under Vernissagen den 18 juni framför Roland Persson sin performance ”Silence” Vad hör vi och vad hör vi inte? Här tar han hjälp av sin elgitarr och Termin.

Konstsamtal

Under vernissagen förs ett konstsamtal mellan Roland Persson och poeten Lars Lidén.

Lars Lidén

Lars Lidén, debuterade som poet 1994 med Hitom reviren, därefter har han publicerat ytterligare fem böcker. Läst litteratur- konst- och idéhistoria vid Umeå universitet, Mitthögskolan och Högskolan i Halmstad. Jobbar sedan många år som vårdare/boendestödjare inom LSS. Håller emellanåt i olika skrivarkonstverkstäder. Mycket konstintresserad (Roland har han följt sedan 1988 då de lärde känna varandra i Umeå). Arbetar för närvarande med ett musik- och poesiprojekt under namnet Otto Lidén, se mer här: https://www.youtube.com/channel/UCCkyotvh38sFEjL_zh_fsTg
Född i Göteborg, bor i Stockholm, sommarhus i Drömme, Sidensjö.